



320 pages

Publication in France:
January 2021

Ta main sur ma bouche by Déborah Saïag and Mika Tard

Et si votre meilleur ami était accusé de viol, comment réagiriez-vous ? Ou comment un post #metoo va faire basculer la vie d'un couple et de leur entourage en vingt-quatre heures.

What would you do if your best friend was accused of rape? The story of how a #metoo social media post can dramatically affect the lives of a couple and the people close to them in just 24 hours.

Ali et Édouard vivent ensemble depuis quelques années. À 22 ans, Ali est une danseuse talentueuse qui se produit le soir dans un club en attendant mieux. Édouard, publicitaire de 37 ans, est un homme sensible et torturé par un passé douloureux. Avant Ali, Édouard était en couple avec Diane mais leur histoire s'est mal terminée. Pour cause : Diane a accusé Niels, le meilleur ami d'Édouard de l'avoir violée. À l'époque, Édouard et ses amis ont choisi de croire Niels, faisant passer la jeune femme pour folle. Six ans plus tard, en plein mouvement #metoo, Diane publie un post dans lequel elle raconte sa version, sans nommer directement Niels. Les conséquences pourraient être terribles si son identité était révélée. Édouard est alors chargé de ramener Diane à la raison tandis qu'Ali reste seule avec Niels. Mais, au cours de cette journée effrénée, les vies d'Ali et d'Édouard risquent de basculer à tout jamais...

Alternant les voix d'Édouard et Ali, Déborah Saïag et Mika Tard signent un thriller psychologique haletant qui interroge la complexité de l'ère #metoo et les conséquences dramatiques d'une accusation de viol au sein d'un groupe d'amis très soudés.

Mika Tard est scénariste pour le cinéma et la télévision. Black Bow est son premier roman, coécrit avec Déborah Saïag.

Déborah Saïag est scénariste pour le cinéma et la télévision. Black Bow est son premier roman, coécrit avec Mika Tard.

Ali and Edouard have been living together for a few years. At 22, Ali is a talented dancer who works at a nightclub while she waits for something better to come her way. Edouard, a 37-year-old publicist, is a sensitive man tortured by a painful past. Before Ali, Edouard dated a woman named Diane, but their relationship ended badly. The reason? Diane accused Niels, Edouard's best friend, of rape. At the time, Edouard and his friends all believed Niels, claiming Diane was crazy. Six years later, as the #metoo movement is in full swing, Diane publishes her story on social media without directly naming Niels. If she were to reveal his identity, the consequences could be disastrous for him. So Edouard is forced to try to reason with Diane while Ali remains alone with Niels. But over the course of this feverish day, Ali and Edouard's lives risk being turned upside down forever...

Alternating Edouard and Ali's voices, Déborah Saïag and Mika Tard give readers a fast-paced psychological thriller that questions the implications of the #metoo era and the dramatic consequences a rape accusation can have on a close-knit group of friends.

Mika Tard is a screenwriter for film and television. Black Bow is her first novel, cowritten with Déborah Saïag.

Déborah Saïag is a screenwriter for film and television. Black Bow is her first novel, cowritten with Mika Tard.